



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI TRENTO
Dipartimento di Lettere e Filosofia



Presidenza del Consiglio dei Ministri
Dipartimento per le Pari Opportunità

**UNIRE - Università Italiane in Rete per la Prevenzione e
la lotta alla violenza contro le donne e la violenza domestica**
Unità dell'Università di Trento, Dipartimento di Lettere e Filosofia

Componenti:

Giovanna Covi, docente di Lingua e Letterature Angloamericane e Studi di genere

Lisa Marchi, contrattista in Lingua e Letterature Angloamericane

Michele Nicoletti, docente di Filosofia Politica, coordin. Council of Europe Academic Network

Tematica: Aspetti culturali della violenza di genere

Task: Progettazione database

L'Unità di Trento affronta la tematica degli aspetti culturali della violenza di genere al fine di:

- esaminare le cause
- proporre azioni di prevenzione
- favorire il cambiamento socio-culturale

L'Unità di Trento assume il compito della progettazione del database di UNIRE, con la collaborazione di Lisa Marchi e il supporto dell'Ufficio Pubblicazioni scientifiche dell'Università di Trento, nello specifico si occupa di:

- identificazione delle tipologie di documento
- configurazione input-forms per ciascuna tipologia
- configurazione archivio off-line per la creazione di una versione grafica di pre-produzione del database
- avviare la raccolta e archiviazione dei dati su scala nazionale, appena la versione grafica sarà online (l'Università di Trento attende la definizione del contratto con l'Agenzia informatica)

UNIRE Università Italiane in Rete per la Prevenzione e la lotta alla violenza contro le donne e la violenza domestica is a project of the Presidenza del Consiglio dei Ministri, Dipartimento per le Pari Opportunità, Italy, including ten Italian universities, coordinated by Marina Calloni, Università di Milano Bicocca.

UNIRE-Gender Violence is also a Cultural Issue!

International Graduate Conference: cultural actions and practices that honor the
implementation of the Council of Europe-Istanbul Convention



January 14-15, 2019

University of Trento, Italy
Dipartimento di Lettere e Filosofia
Room 001

Keynote speakers:

Renate Klein, University of Maine

Addressing Violence Against Women in a Diverse World: Four Perspectives on Culture

Simona Lanzoni, GREVIO Second Vice President

The Istanbul Convention and the Prevention of Violence: What is the Role of the Academy?

Panel speakers

Cristhie Mella Aguilera (University of Bristol), **Faiz Ahamad** (Tata Institute of Social Sciences, Mumbai), **Federica Anastasia** (Università di Trieste), **Bruno Gabriel Salvador Casara** (Università di Padova), **Francesca Cimino** (Università di Padova), **Amandine Le Bellec** (Università di Trento), **Alice Lucarini** (Università di Padova), **Dragana Pejović** (University of Novi Sad, Serbia), **Ignacio Rodríguez-Rodríguez** (Universidad de Murcia), **Veronica Saba** (Università di Trieste), **Soraj Santhosh Kumar** (Center for Gender Equality, Amrita), **Maira Roubach Topall** (Sciences Po, Paris), **Katrin Wieden** (University of Linköping), **Francesca Zaccone** (Università La Sapienza, Roma), **Elizaveta Zhuk** (Russian International Olympic University)

Azioni

1. International Graduate Conference videoregistrazione alla pagina:

<https://>

www.youtube.com/watch?v=qYa4sl6Flqg&list=PL9vK57kcmwQPlaI559FsiUXZv6H_HoIYO

Pubblicazione Atti in corso, ed. Un. di Trento, open access peer reviewed

Monday January 14th, 2019 - Room 001

14:00 OPENING REMARKS

Michele Nicoletti, Marina Calloni, Barbara Poggio, Giovanna Covi

14:30 KEYNOTE

Simona Lanzoni (GREVIO Second Vice President)
*The Istanbul Convention and the Prevention of Violence:
What is the Role of the Academy?*

15:30 PANEL 1

Dragana Pejović (University of Novi Sad – Serbia)
The Importance of Gender Approach in Combating Violence Against Women

Maira Roubach Topall (Sciences Po Paris)
Gender Issues in Feminine Migration

Veronica Saba (Università di Trieste)
*The Value of Speaking Out As Refugee Women: Intersectional Perspectives on
Violence Narratives from a Border Town in Italy*

Francesca Cimino (Università di Padova)
*On Violence Against Women: Why It has Become Imperative to Overcome the
Emergency Frame*

17:30 KEYNOTE

Renate Klein (University of Maine)
*Addressing Violence Against Women in a Diverse World:
Four Perspectives on Culture*

18:30 Room 113 - Performance: KINTSUGI: PRECIOUS WOUNDS
Riccarda Chisté (painting), **Lisa Marchi** (poetry), **Rosa Edith Tapia Peña**
(dance)

20:00 Social dinner

Tuesday January 15th, 2019 - Room 001

9:00 PANEL 2

Katrin Wieden (University of Linköping)
How Queer/Feminist Subcultures (Re)Produce Inequalities

Faiz Ahamad (Tata Institute of Social Sciences, Mumbai)
*Does Manager's Political Ideology Influence Gender Based Punitive Action
against Employee?*

Amandine Le Bellec (Università di Trento)
*Politico-Cultural Obstacles in The Protection Of Lesbian, Bisexual and Trans Women
Asylum-Seekers in France*

Bruno Gabriel Salvador Casara (Università di Padova)
*#DontCareToo: Political Orientation is Related to the Frequency of #MeToo Tweets in
the USA*

Alice Lucarini (Università di Padova)
*#MeTooLate Effect: Trust Denial and Victim Blame for Sexual Misconduct Not
Immediately Reported*

11:00 PANEL 3

Cristhie Mella Aguilera (University of Bristol)
*When Culture Matters: Discourses Shaping Institutional Responses to Gender-Based
Violence in Chile*

Federica Anastasia (Università di Trieste)
Custody of Children in Difficult Separations. The Hard Task of Social Workers.

Elizaveta Zhuk (Russian International Olympic University)
*Gender Testing in Sport: A Necessity or an Institutionalised Gender Violence
Against Women?*

Ignacio Rodríguez-Rodríguez (Universidad de Murcia)
How Can We Tackle Gender-Based Violence in Cyberspace?

Sooraj Santhosh Kumar (Centre for Women's Empowerment and Gender
Equality, Amritapuri Campus, India)
*Can a Cultural Geography of Reported Gender-Based Violence in India Be Mapped
Through GIS?*

12:30 CLOSING REMARKS

13:30 Lunch

Azioni

2. Seminario di formazione

UNIRE SEMINARIO DI FORMAZIONE

Università Italiane in Rete
per la prevenzione e la lotta alla violenza contro le donne e la violenza domestica

ETICA DELLA NONVIOLENZA



per gentile concessione dell'autrice Riccarda Chisté, foto di Paolo Chisté

LEELA GANDHI, BROWN UNIVERSITY

Lectio magistralis su nonviolenza e Convenzione di Istanbul in lingua inglese, con traduzione in cartaceo

TAVOLA ROTONDA

UNIRE incontra enti territoriali, associazioni, reti anti-violenza

KINTZUGI, CICATRICI PREZIOSE

Performance di danza, poesia, pittura

Il seminario, aperto al pubblico, rientra fra le attività relative alla formazione e aggiornamento continuo di insegnanti e assistenti sociali. È possibile il riconoscimento ex post.

Responsabili: Giovanna Covi, Lisa Marchi, Michele Nicoletti
Segreteria: Antonella Neri 0461281777 e venti.letti@unitn.it

Sabato 22 giugno 2019, ore 9.30-12.30

Aula 4, Palazzo Paolo Prodi - Università degli Studi di Trento, Via Tommaso Gar 14

9:30 SALUTI ISTITUZIONALI

Barbara Poggio, Pro-Rettrice Equità e Diversità, Università di Trento

Donatella Conzatti, Vice-Presidente Commissione femminicidio Senato della Repubblica

INTRODUZIONE AI LAVORI

Michele Nicoletti, Università di Trento, "L'impegno del Consiglio d'Europa"

Giovanna Covi, Università di Trento, "Il contributo dell'Unità di Trento a UNIRE"

10:00

LECTIO MAGISTRALIS

Leela Gandhi, Brown University, "Etica della nonviolenza" Dibattito

11:00

TAVOLA ROTONDA

"Applicazione delle misure di prevenzione previste dalla Convenzione di Istanbul nel territorio e in accademia"

Daniela Belliti (UNIRE), Loredana Lazzari (Rete Anti-violenza della PAT), Paola Taufer (Presidente Commissione Pari Opportunità della PAT), Sandra Dorigotti (ALFID), Giovanna Camertoni (Centro Anti-violenza Trento), Elena Biaggioni (Coordinatrice del rapporto GREVIO per le associazioni di donne), Francesca Aste (docente, Istituto Bonporti), Nadia Martinelli (Presidente Associazione Donne in Cooperazione)

12:00

PERFORMANCE

"Kintsugi, cicatrici preziose"

Coreografia e danza di Rosa Edith Tapia Peña, letture di poesie di Lisa Marchi, pittura e porcellane di Riccarda Chisté, per un'idea di Giovanna Covi

LA VIOLENZA DI GENERE È UN PROBLEMA CULTURALE

Nella convinzione che la violenza di genere si possa prevenire soltanto attraverso una radicale revisione della cultura, l'Unità di Trento ha sviluppato e inserito nei due eventi sopra presentati la performance ***Kintzugi, cicatrici preziose***, nata da un'idea di Giovanna Covi, con la coreografia e danza di Rosa Edith Tapia Peña, una scelta e lettura di poesie di Lisa Marchi, opere di pittura e ceramica di Riccarda Chisté.

La Graduate Conference e il Seminario hanno messo in luce la necessità di favorire la nascita di azioni culturali, sottolineando anche l'importanza di creare un database accademico, come programmato.

